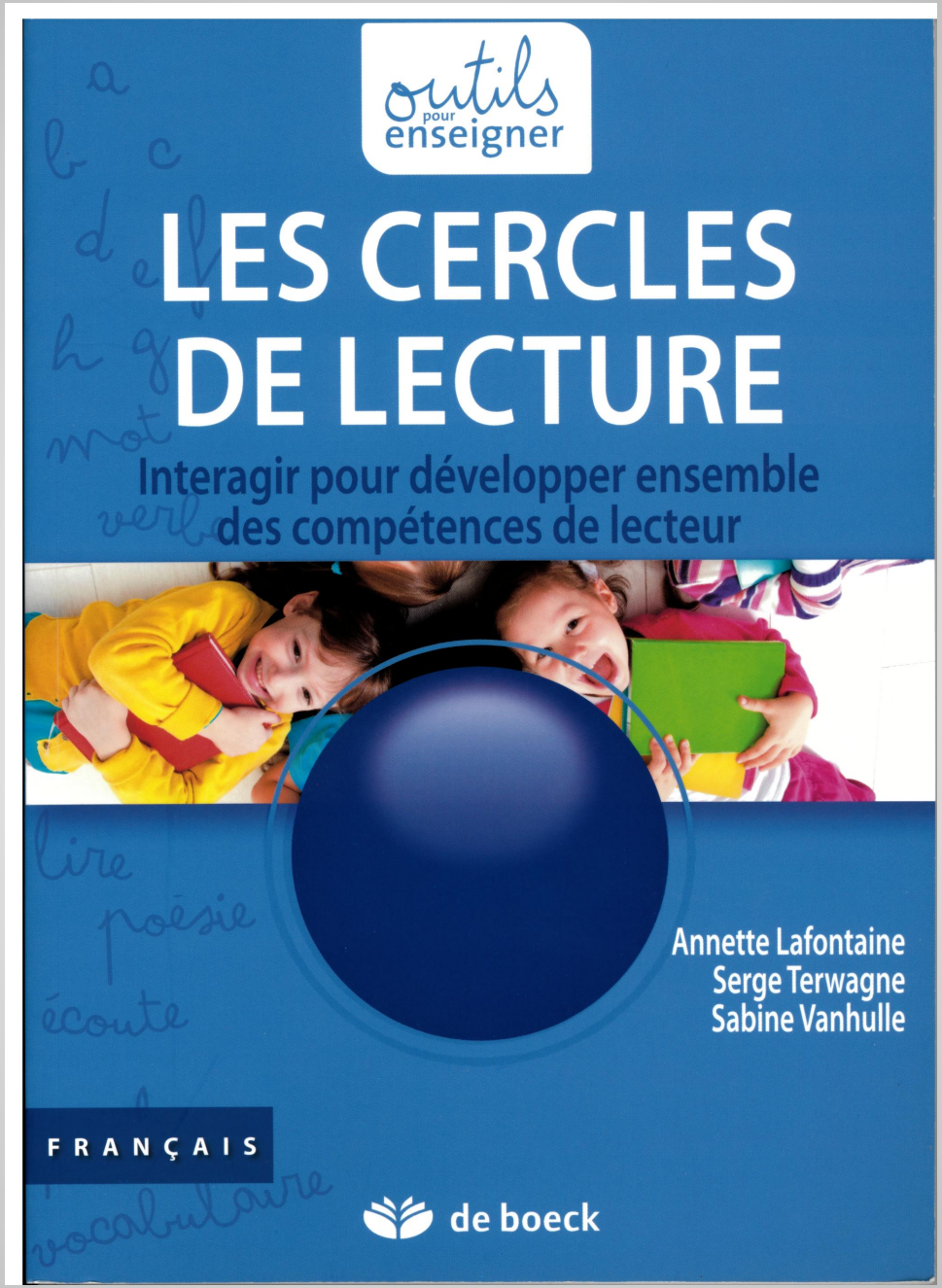
Les discussions littéraires

Caroline Boin PEMF

Objectif des discussions littéraires

Les discussions littéraires permettent aux élèves d'apprendre ensemble à interpréter et à construire des connaissances à partir de textes de littérature.

A. Lafontaine, S. Terwagne et S. Vanhulle, 2013


outils pour enseigner
LES CERCLES DE LECTURE
Interagir pour développer ensemble des compétences de lecteur
Annette Lafontaine
Serge Terwagne
Sabine Vanhulle
FRANÇAIS
de boeck

Présentation des discussions littéraires

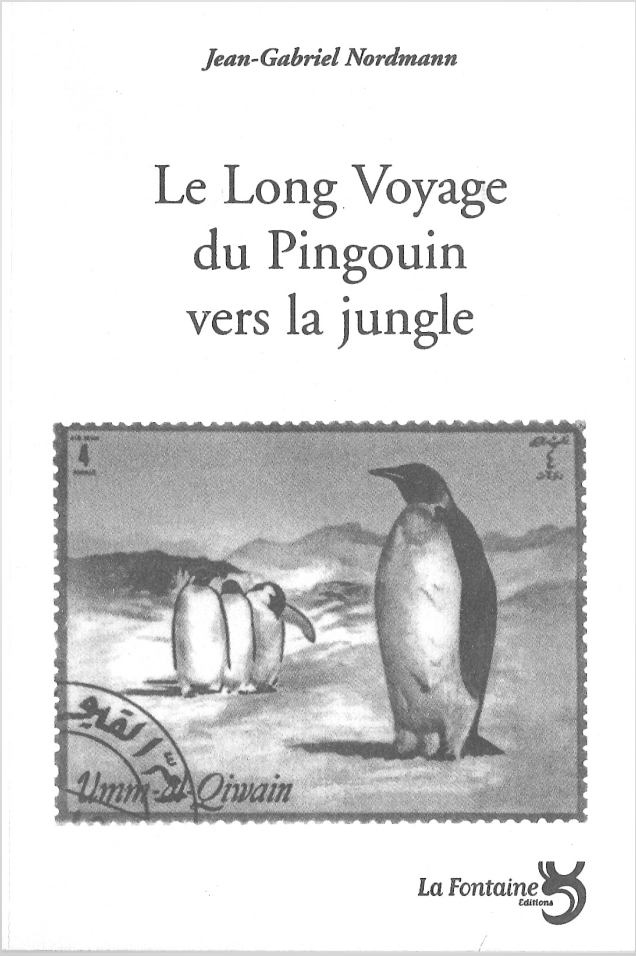
Ce sont des discussions par groupes d'élèves à partir :

- d'un texte résistant,
- de questions ouvertes posées par l'enseignant.

Qu’est-ce qu’un texte résistant?

C’est un texte qui pose des difficultés de compréhension et/ou d’interprétation aux élèves, tout en restant à leur portée.

Exemple de texte résistant:



Qu'est-ce qu'une question ouverte?

- C'est une question à laquelle il peut y avoir plusieurs réponses et qui « facilite la réflexion et la liberté de pensée ».

  D. Bucheton, Y. Soulé, M. Tozzi, 2008

- C'est un question à laquelle on ne répondra pas par oui ou par non, elle amènera une discussion.

Exemples de questions ouvertes

- A ton avis, pourquoi le garçon de cabine est-il étonné que le pingouin dise qu'il est un pingouin?
- Que penses-tu de l'attitude du garçon de cabine vis-à-vis du pingouin?
- Pourquoi Marguerite dit « Vous êtes le plus élégant de tous ces messieurs »?