

La soupe

Séances	Domaines	Compétences	Objectifs	Activités
1	<p>MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</p> <p>Découvrir la fonction de l'écrit</p> <p>Échanger et réfléchir avec les autres</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. - Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rédiger une liste d'ingrédients - Comprendre la fonction d'une lettre - Ecrire une lettre (dictée à l'adulte) 	<p>Lister des ingrédients possibles pour réaliser une soupe.</p> <p>Rédiger une lettre aux parents pour demander des légumes.</p>
2	<p>MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</p> <p>Oser entrer en communication</p> <p>AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mémoriser une comptine - Enrichir son vocabulaire autour du chant lexical des légumes 	<p>Apprendre une comptine :</p> <p><i>Tous les légumes</i></p>
4	<p>MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</p> <p>Découvrir la fonction de l'écrit</p> <p>Comprendre et apprendre</p> <p>Échanger et réfléchir avec les autres</p> <p>EXPLORER LE MONDE</p> <p>Utiliser, fabriquer, manipuler des objets</p>	<ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. - Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Réinvestir les connaissances acquises sur la recette 	<p>Lire une recette</p> <p>Réaliser la recette de la soupe aux légumes</p> <p>Goûter la soupe et échanger autour des ses préférences, ses goûts...</p> <p>NB : Prendre des photos</p>
5	<p>AGIR S'EXPRIMER</p> <p>COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en 	<ul style="list-style-type: none"> - Réinvestir le vocabulaire sur le champ lexical des légumes 	<p>Observation d'une œuvre d'Arcimboldo</p> <p>Retrouver les légumes dont le peintre s'est</p>

		utilisant un vocabulaire adapté.	- Découvrir l'univers d'un artiste.	servi pour réaliser son œuvre.
6	<p>MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</p> <p>Découvrir la fonction de l'écrit</p> <p>Comprendre et apprendre</p> <p>Échanger et réfléchir avec les autres</p>	<p>- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.</p> <p>- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.</p>	<p>- Réinvestir les connaissances acquises sur la recette</p> <p>- Réinvestir le vocabulaire sur les actions réalisées, les légumes, les ustensiles</p>	Dans le coin cuisine, en s'appuyant sur la recette affichée et sur ses souvenirs, réaliser une soupe pour les poupées.
7	<p>MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</p> <p>Comprendre et apprendre</p> <p>Oser entrer en communication</p>	<p>- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.</p> <p>- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.</p>	- Réinvestir le vocabulaire des légumes	Loto des légumes
8	<p>EXPLORER LE MONDE</p> <p>Se repérer dans le temps et dans l'espace</p> <p>MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</p>	<p>- Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.</p> <p>- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.</p>	<p>- Ordonner les photographies de la réalisation de la recette dans l'ordre chronologique</p> <p>- Décrire un moment vécu.</p>	Réaliser une frise chronologique des événements vécus en ordonnant les photographies. Raconter la suite des événements en s'aidant des photographies. (noter les propos des élèves)

Prolongements possibles :

- Réseau littéraire : Lecture de plusieurs versions du conte : La Soupe au caillou
- Réalisation plastique à la manière d'Arcimboldo (Numérique)
- Album écho