



# L'ORAL POUR SE CONSTRUIRE

CYCLE 1

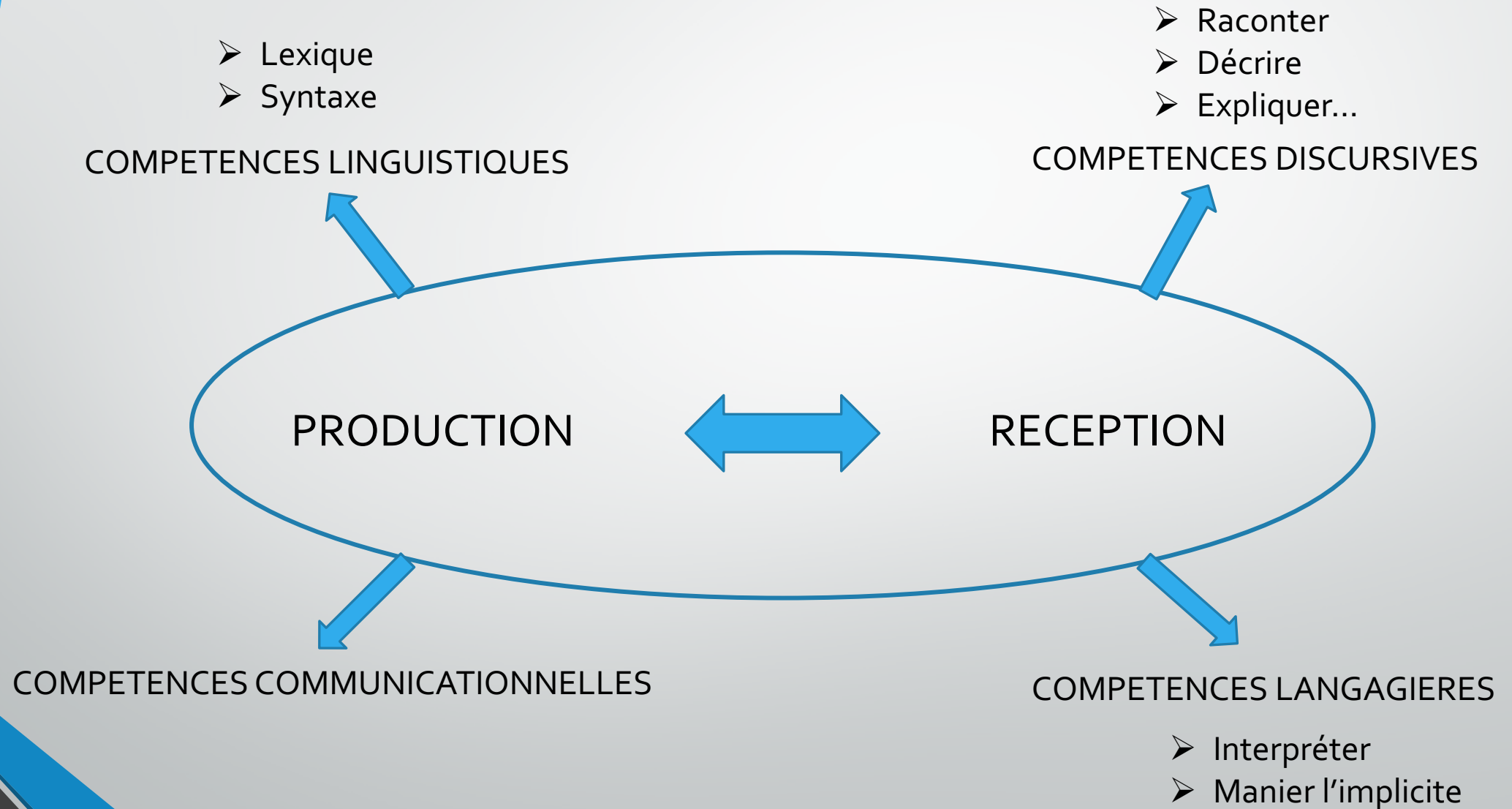
Valérie Herman - PEMF  
Karine Rabanit - PEMF / ERUN  
18<sup>ème</sup> circonscription / Hauts-de-Seine

# Définition

- LANGAGE : « Le langage représente la forme la plus haute d'une faculté qui est inhérente à la condition humaine, la faculté de symboliser. Entendons par là, très largement la faculté de représenter le réel par un « signe » et de comprendre le « signe » comme représentant le réel, donc d'établir un rapport de « signification » entre quelque chose et autre chose ».

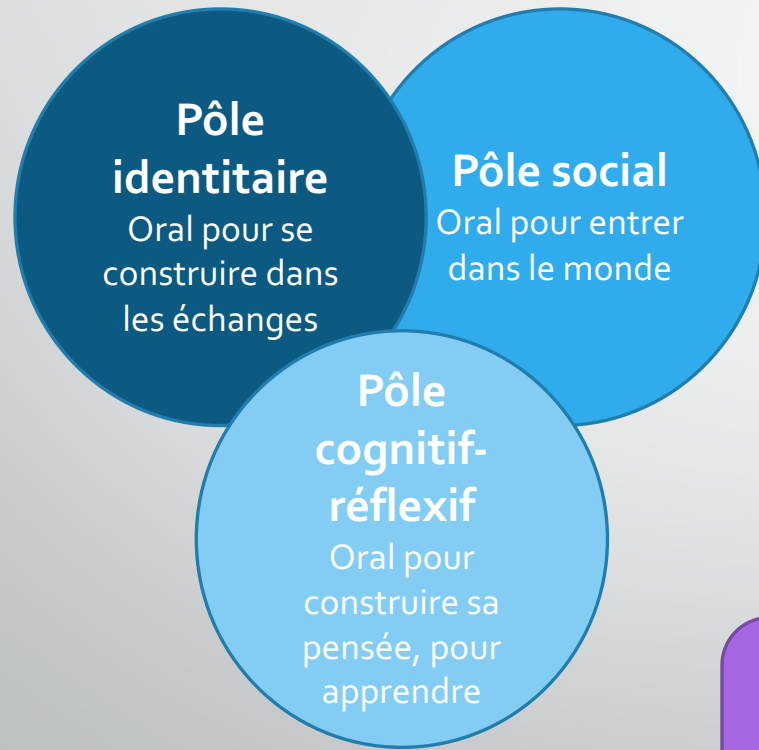
Emile Benveniste, *Problème de linguistique générale*, Gallimard, 1966, cité par Mireille Brigaudiot in *Langage et école maternelle*, Hatier, 2015

# Que signifie faire de l'oral en classe ?

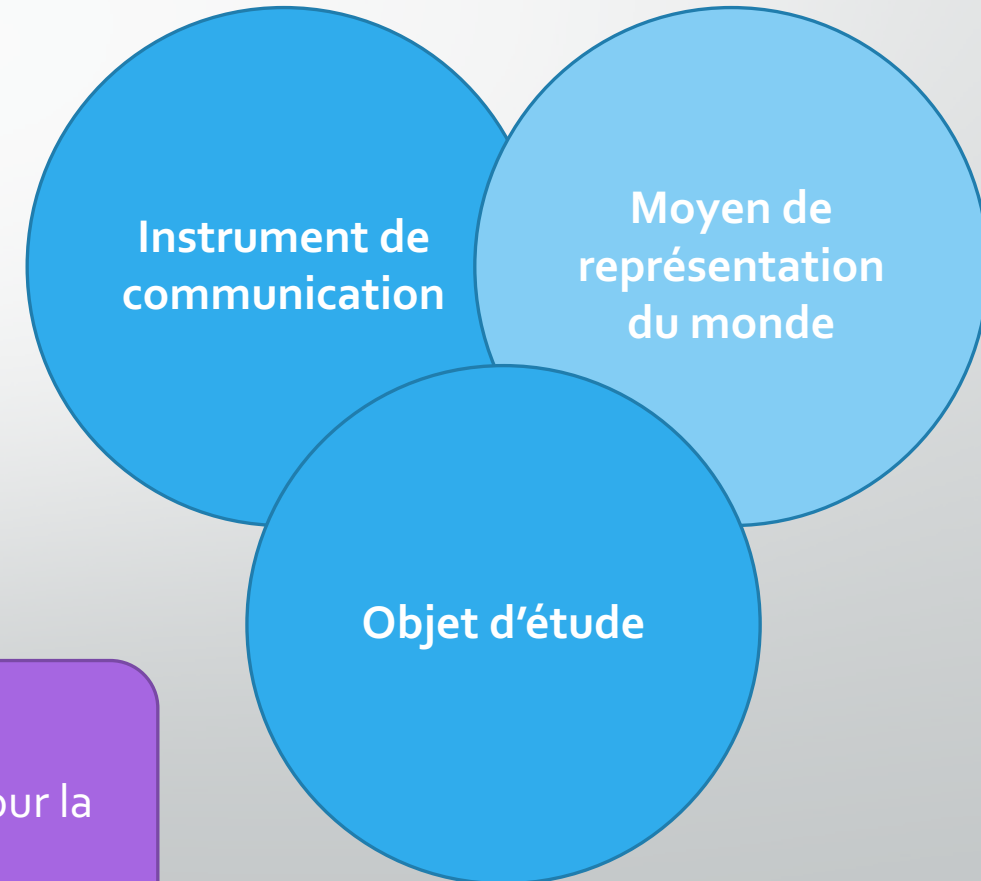


# Le langage à l'école : fonctions et enjeux

## DIMENSIONS



## FONCTIONS



LANGAGE  
=  
Enjeu déterminant pour la réussite scolaire

# Les éléments du programme abordés lors de l'animation

- OBJECTIFS :

- Oser entrer en communication
- Comprendre et apprendre
- Echanger et réfléchir avec les autres

ATTENDUS FIN DE MATERNELLE :

Communiquer avec les adultes et les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.

S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis et reformuler pour se faire comprendre .

Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

# Les pratiques dans les classes

[Rapport de l'IGEN n° 2011-108 octobre 2011](#) :

- Volume de temps de parole des enfants parfois peu élevé
- Certains élèves parlent et font avancer l'échange, l'enseignant suit leur fil conducteur, attend les bonnes réponses, voire les suggère.
- Problèmes des élèves silencieux qui suivent une conversation parfois décousue, plus ou moins compréhensible, surtout quand les tentatives langagières approximatives ne sont pas reprises par l'enseignant
- Grêle de questions souvent fermées qui ne permettent pas des réponses longues et argumentées (souvent dans une seule relation question-réponse).
- L'enseignement du langage n'est ni programmé, ni organisé, le fait qu'il y ait du langage partout est un leurre
- Pédagogie « invisible » : pas assez d'explicitation auprès des élèves de ce qui est visé et des critères d'évaluation retenus
- → Quelles modalités mettre en œuvre ? Quels gestes professionnels ? Quels supports ?

# Les recommandations des chercheurs

## Modalités

- Petits groupes
- Interindividuel

## Gestes professionnels

- Relances
- Feed-backs
- Répétitions

Philippe  
Boisseau



*Enseigner la langue orale  
en maternelle ; Retz*

## Supports

- Album écho à la 1<sup>ère</sup> personne
- Album écho à la 3<sup>ème</sup> personne
- Bilan des activités
- Imagiers
- Jeux
- Images séquentielles
- Thèmes populaires

## Compétences linguistiques

- Améliorer puis complexifier la syntaxe
- Varier l'utilisation du pronom
- Utiliser des systèmes de temps diversifiés

# Les recommandations des chercheurs

## Modalités

- Petits groupes
- Interindividuel
- Groupes homogènes
- Groupes hétérogènes

## Supports

- Partir de ce qui les intéresse, de la « vraie vie »
- Coins jeux, jeux de faire-semblant
- Histoires, comptines, chansons
- Ateliers jeux

## Gestes professionnels

- Rebondir sur les essais
- Ajouter des prolongements, des explications, des définitions
- Ecouter 100 fois plus les élèves prioritaires
- Favoriser les interactions entre les élèves

## Mireille Brigaudiot



*Le langage et l'école maternelle, Hatier*

## Compétences linguistiques

Fin de GS :

- S'exprimer, raconter
- Emprunter des éléments de fiction pour construire des narrations
- Produire des énoncés proches de ceux des adultes (sujet, causalité et temps)



# Les recommandations des chercheurs

## Modalités

- Groupes (ateliers)
- Collectif

## Règles conversationnelles

- Prise en charge des petits parleurs

## Supports

- Expliquer après des jeux, des activités, des projets.
- Echanger à l'issue des histoires (avec de réels objectifs langagiers)

## Gestes professionnels

- Réduire son temps de parole
- Laisser du temps aux élèves pour réfléchir et pour parler
- En finir avec le « On l'a déjà dit » (évaluation négative de la répétition)
- Pratiquer un dialogue pédagogique

## Pierre Peroz

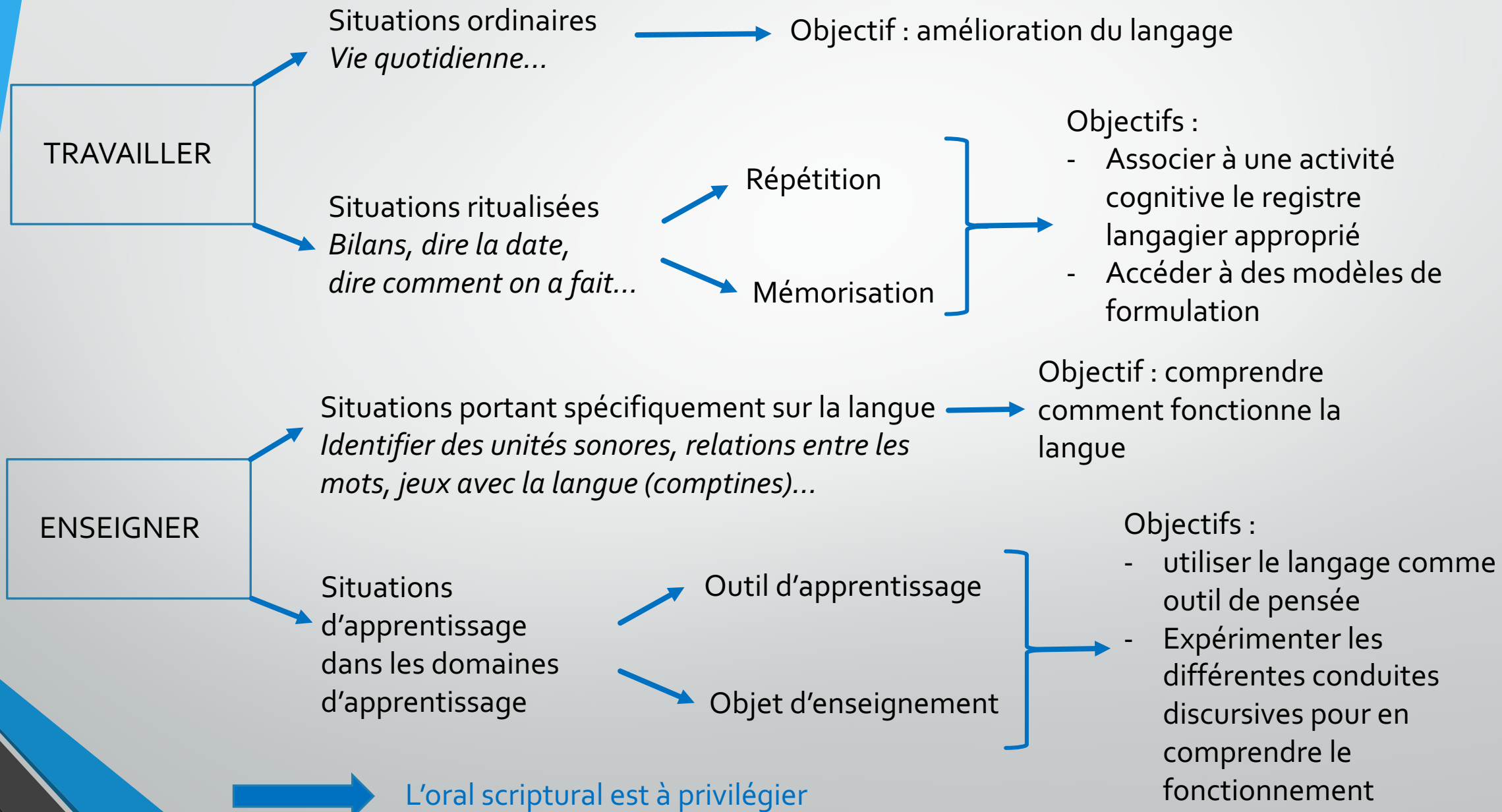


*Apprentissage du Langage Oral  
à l'Ecole Maternelle – Pour une  
pédagogie de l'écoute ;  
CANOPE*

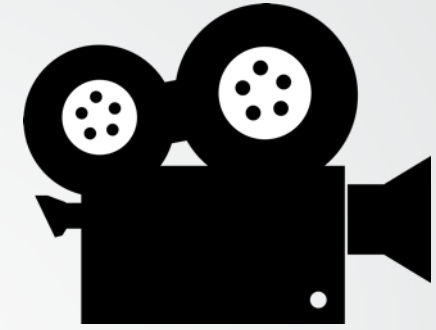
## Compétences linguistiques

- Prendre la parole
- Parler à propos
- Parler suffisamment (en GS, 4 à 6 phrases enchaînées de façon cohérente du point de vue sémantique)

# Des pistes pour travailler et enseigner l'oral



# Vidéo



- La pâte à papier / GS - Eduscol

# Analyse de pratique

- [Analyse d'une séance de classe](#)
  - Du côté de l'enseignante
- [Grille d'analyse](#) (inspirée des travaux de Mireille Brigaudiot et Dominique Bucheton)

Vidéo : La pâte à papier / GS	Extrait 1	Extrait 2	Extrait 3
Le contenu des séances			
Quels sont ses objectifs langagiers ?			
Quelles sont les compétences en jeu ?			

Vidéo : La pâte à papier / GS

Extrait 1

Extrait 2

Extrait 3

## Le contenu des séances

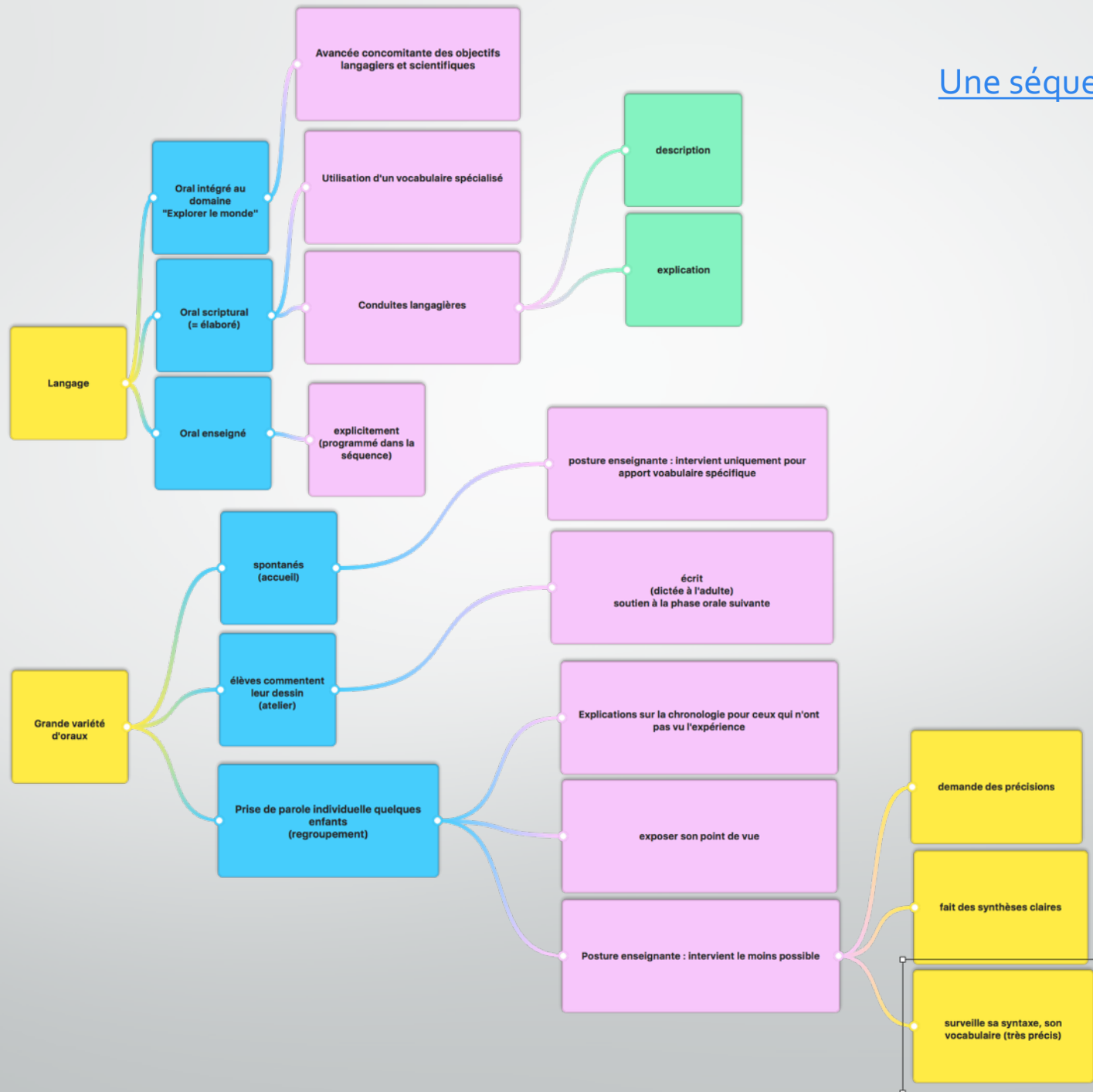
Quels sont ses objectifs langagiers ?

Quelles sont les compétences en jeu ?

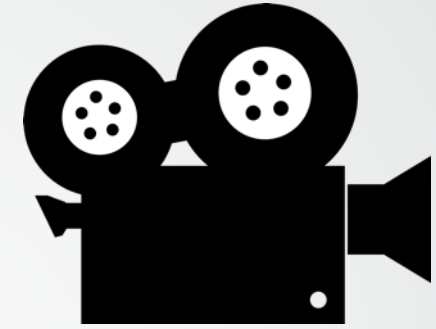
Vidéo : La pâte à papier / GS	Extrait 1	Extrait 2	Extrait 3
<b>Les gestes professionnels</b>			
<b>Que dit l'enseignante pour démarrer ? Pour clore ?</b>			
<b>Degré d'écoute des enfants ? A qui s'adresse-t-elle ?</b>			
<b>Explicite-t-elle ses attendus langagiers ? (métacognition)</b>			
<b>Comment réagit-elle aux propositions des enfants ?</b>			
<b>Utilise-t-elle des questions fermées ? ouvertes ?</b>			
<b>Quelle place occupe-t-elle dans les échanges ?</b>			
<b>Quels relances et feed-back ?</b>			

## Une séquence possible

**La pâte à papier GS**  
Pensée principale



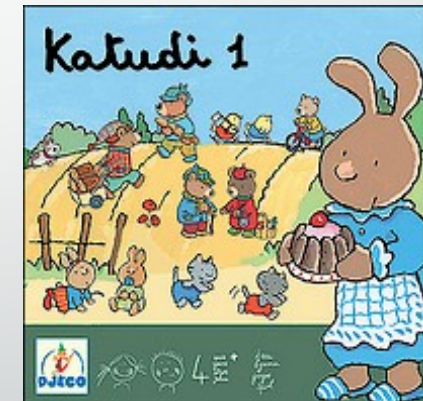
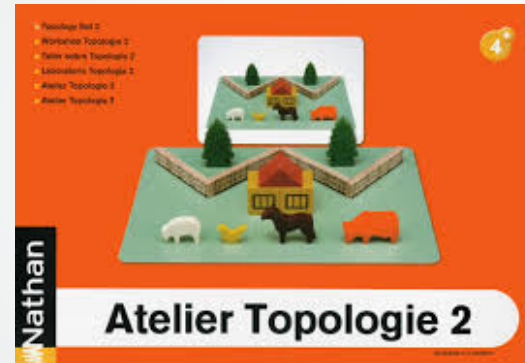
# Une autre séance d'oral enseigné : La soupe chez les PS



- Vidéo : La soupe en PS
- [Séquence possible](#)



# Des jeux possibles



# Un outil pour la pratique du langage : le numérique

- Le dictaphone
- Les albums échos avec Book creator



- Des applications :

- Chatterkids



- puppet pals



- TNI : mises en commun, imagiers, [jeux de vocabulaire](#)...

# Et l'évaluation ?

- Aide à la constitution d'une grille d'évaluation inspirée d'une fiche Eduscol : Des repères relatifs au développement du langage

	Ce que l'on peut attendre pour des élèves de... (à ne pas lire comme des normes)
<b>TPS/PS</b>	Combinaison de mots dans des phrases simples. En moyenne, phrases de 3 mots à 3 ans.
<b>MS</b>	Phrases de plus en plus longues et complexes. (parce que, que + infinitif, pour + infinitif) Maniement adapté du JE. Développement du système temporel (présent, passé, futur et conditionnel dans des situations de jeux). Commencement d'un vocabulaire traduisant émotions et sentiments.
<b>GS</b>	Environ 1 500 mots et des phrases de 6 mots et plus. Enchaînement de plusieurs phrases. Début des récits. Maniement adéquat des pronoms personnels, du nombre et du genre Attitudes métalinguistiques : explication des mots possibles, questions sur la langue et son fonctionnement.

# Bibliographie

- *Langage et école maternelle*, Mireille Brigaudiot, Hatier, 2015
- *Enseigner la langue orale en maternelle*, Philippe Boisseau, Retz, 2005
- Apprentissage du langage oral en maternelle, pour une pédagogie de l'écoute, Pierre Péroz, Canopé
  - Vidéo [conférence](#) 16 octobre 2013 à Troyes , Canopé Reims
- Les programmes
- Les ressources Eduscol
- *Narramus : Apprendre à comprendre et à raconter une histoire en maternelle*, Goigoux et Cèbe, Retz, 2017
- *Scènes de langage PS et MS*, Gaëtan et Sophie Duprey et Catherine Sautenet, Acces, 2015



Merci de votre attention...