

### Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

#### L'oral:

-Dictée à l'adulte (fiche 2)

Produire des phrases complexes correctes, cohérentes chronologiquement

Utiliser un champ lexical adapté

Echanger, réfléchir avec les autres lors des déplacements

Langage d'évocation et langage en situation

#### L'écrit : (fiche 3)

-Ecouter de l'écrit et comprendre

Lecture du livret par l'adulte

Apprendre les gestes de l'écriture:

Copier des mots simples du parcours

### Agir s'exprimer comprendre à travers les activités artistiques

-observer, comprendre des images (photographies) (fiche 4)

-utiliser le dessin comme moyen d'expression: parc, statues, arbres...

-réaliser des compositions planes et en volume: statues en modelage, arbres en volume, peintures variées

### Agir, s'exprimer, comprendre à travers

#### les activités physiques

Comprendre le vocabulaire de positionnement et d'orientation en agissant sur un parcours gymnique:

Monter, descendre, tourner, en bas, en haut, à côté de

Réinvestir ce vocabulaire lors d'un parcours d'orientation dans le parc

Jeu de piste dans le  
parc Frédéric Pic

MS/GS

Où est la mascotte?PS

### Explorer le monde

Faire l'expérience de l'espace: (fiches 4 et 6)

-se repérer dans l'espace

-distinguer sa droite de sa gauche (GS)

-situer des objets les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères (par le biais d'indications sur un livret décrivant les déplacements: 2 livrets pour deux parcours différents)

Découvrir différents milieux:

-sortir de l'école pour observer la nature dans le parc

Découvrir le vivant:

-observation et découverte du monde animal et végétal dans l'environnement proche qu'est le parc.

Utiliser des outils numériques: (fiche 1)

Prendre des photos avec un appareil photo numérique, les voir sur un écran d'ordinateur